رانيا يوسف تكشف عن تفاصيل مثيرة حول تربيتها



نخيل نيوز - متابعة

كشفت الفنانة رانيا يوسف عبر بودكاست "ريما وحكاويها"، عن واحدة من أكثر المواقف جرأة خلال فترة دراستها.

عندما سُئلت عن "أصيع" شيء قامت به آنذاك، قالت إنها اعتادت الذهاب مع زميلاتها إلى حفلات الديسكو كل يوم خميس، حيث كانوا يرقصون ويستمتعون بأوقاتهم في حفلات "الماتينيه" من الساعة 4 إلى 8 مساءً. وأضافت: "كنت أعود للبيت وأخبر أهلي أنني كنت في درس".

وتطرقت رانيا إلى تأثير والدها على تربيتها، مشيرة إلى أنه كان ضابطًا صارمًا ولكنه ليس قاسيًا. وأوضحت: "كنت أعيش في حالة رعب مستمر بسبب الطقوس الصارمة التي وضعها لي والدي. مع ذلك، قررت التمرد وصنع مستقبلي بطريقتي الخاصة".

كما تحدثت عن إجبارها على دراسة آداب إنجليزي بدلاً من الالتحاق بمعهد السينما، ما جعلها تُكمل دراستها على مدار 14 عامًا، قائلة: "كان حلمي أن أكون مخرجة، لكن والدي رفض ذلك تمامًا".

رانيا يوسف تألقت مؤخرًا في مسرحية "حاوريني يا كيكي" ضمن موسم الرياض، بمشاركة نخبة من النجوم، منهم دينا الشربيني، أوس أوس، هالة صدقي، ومحمد دياب. المسرحية من تأليف هاني الطمباري وإخراج بتول عرفة.

وفي الدراما التلفزيونية، يعرض لها حاليًا مسلسل "موضوع عائلي 3"، الذي يشاركها بطولته ماجد الكداوني، ياسمينا العبد، وطه دسوقي، وهو من تأليف محمد عز الدين وكريم يوسف وإخراج أحمد الجندي.