# وزارة الثقافة المصرية تعلن 2025 عام أم كلثوم




نخيل نيوز – متابعة

القاهرة – أعلنت وزارة الثقافة المصرية أن عام 2025 سيكون عامًا خاصًا يحمل اسم كوكب الشرق، أم كلثوم، وذلك بالتزامن مع الذكرى الخمسين لرحيلها، حيث يأتي هذا الإعلان تأكيدًا على الدور المحوري الذي لعبته في تشكيل وجدان الأمة العربية، بوصفها رمزًا خالدًا من رموز الفن المصري، وصوتًا عابرًا للأجيال لا يزال ينبض بالحياة في قلوب الملايين.

وقال وزير الثقافة أحمد فؤاد هنو إن "أم كلثوم هي رمز مصري وعربي نفتخر به، وخير صوت يعبر عن مصر بتاريخها وحضارتها، كانت ولا تزال نموذجًا للمرأة المصرية التي تحدّت الصعاب، ووصلت إلى أرقى المستويات الفنية، محققة شهرة عالمية دون أن تفقد هويتها أو أصالتها".

وأضاف: "نهدف من خلال هذه الاحتفالية إلى إحياء إرثها الموسيقي الخالد، وإعادة تقديمه للأجيال الجديدة، والتأكيد على أن أم كلثوم تُمثل مدرسة موسيقية لا تزال تُلهم الفنانين والمبدعين حتى اليوم".

ويستمر البرنامج الاحتفالي طوال العام، ويتضمن مجموعة من الفعاليات والأنشطة الثقافية والفنية التي تهدف إلى إبراز الإرث الغنائي والفني الذي تركته أم كلثوم، وتسليط الضوء على تأثيرها العميق في العالم العربي.

وفي سياق الاحتفال بهذه الذكرى، أعلنت دار الأوبرا المصرية عن برنامج فني مكثف يشمل مجموعة من الفعاليات الثرية داخل مصر وخارجها.

وعلى المستوى المحلي، تبدأ دار الأوبرا الاحتفاء بكوكب الشرق بحفلين خاصين بمسرح معهد الموسيقى العربية، الأول ضمن سلسلة "كلثوميات" والثاني لـ "فرقة التراث للموسيقى العربية".

كما تنظم دار الأوبرا المصرية، بالاشتراك مع عدد من القطاعات، مسابقة لاكتشاف المواهب الجديدة، تجوب محافظات الجمهورية، تحت عنوان "اكتشاف أم كلثوم 2025"، والتي تستهدف البحث عن أصوات شابة تحمل ملامح الإبداع ذاته الذي تميزت به سيدة الغناء العربي.

وتنظم الهيئة العامة لقصور الثقافة "مهرجان أم كلثوم للموسيقى والغناء"، الذي يمتد طوال شهر شباط الجاري" ليشمل مختلف المحافظات المصرية.

وانطلقت أولى فعاليات المهرجان الاثنين من "قرية طماي الزهايرة" بمحافظة الدقهلية، مسقط رأس أم كلثوم، حيث يُفتتح المهرجان ببرنامج ثري ومتعدد الفعاليات، يهدف إلى تعريف الأجيال الجديدة بمسيرة الفنانة الراحلة" وتأثيرها في المشهد الموسيقي العربي، حيث تبدأ الفعاليات بعرض فيلم تسجيلي يوثّق محطات حياتها وإنجازاتها الفنية، يتبعه "ورشة حكي" عن حياتها ومسيرتها الغنائية، تتناول كيف تحولت من طفلة ريفية بسيطة إلى أسطورة موسيقية خالدة.

كما يتضمن المهرجان معرضًا فنيًا يضم بورتريهات ولوحات تصور أم كلثوم في مراحل مختلفة من حياتها، إضافة إلى "ركن خاص" بأحدث إصدارات الهيئة العامة لقصور الثقافة التي تتناول "سيرة كوكب الشرق" من جوانب متعددة، سواء من خلال الكتب النقدية أو الدراسات الموسيقية.