



نخيل نيوز | متابعة

في خطوة تعكس عمق التعاون الثقافي والفني بين لبنان والعراق، قدّمت عائلة الفنان اللبناني الراحل جبران طرزي مجموعة من مؤلفاته القيّمة بثلاث لغات هي العربية والفرنسية والإنجليزية إلى الدكتور عارف الساعدي، المدير العام لدائرة الشؤون الثقافية في وزارة الثقافة والسياحة والآثار العراقية، وتضمنت الإصدارات مجموعة من الكتب التي توثق تجربة الفنان ومسيرته الفنية، منها “جبران طرزي - التنويعات الهندسية” الصادر عن دار الفنون الجميلة في لبنان عام 2007 باللغتين الفرنسية والعربية، وكتاب “جبران طرزي - المواسم الاثنا عشر” الذي صدر عام 2017 في باريس عن دار زمان باللغتين الفرنسية والإنجليزية، من تأليف المؤرخ الفني الفرنسي مراد منتظمي، إضافة إلى كتابين للناقد العراقي خضير الزبيدي هما “جبران طرزي - سيرة إبداع فني مشرق” الصادر عن دار الأديب في الأردن عام 2024، و”جبران طرزي - رائد الأصالة والتجديد” الصادر في بغداد عام 2025.

نخيل نيوز

وعبّر الساعدي، عن شكره وامتنانه لهذه المبادرة التي جاءت من عائلة مشهود لها بإرثها الفني والحرفي العريق الممتد لأكثر من 160 عاماً.

وأشار الساعدي، إلى أن هذه الإصدارات التي توثق بأسلوب نقدي وتحليلي مجمل أعمال طرزي، ستشكل مصدراً مهماً للباحثين العراقيين المهتمين بالفن الهندسي التجريدي.

إضافة لذلك، بيّن أن فناناً بحجم جبران طرزي، حين تجتمع أعماله مع لوحات الفنان العراقي الكبير شاكر حسن آل سعيد في معرض واحد مثل "آرت دبي"، فإن ذلك يشكل بياناً مشتركاً للجمال الفني العربي، ويضع طرزي ضمن مصاف كبار المبدعين العرب، تماماً كما كان آل سعيد رمزاً بارزاً للإبداع العربي والإنساني.





