

نخيل نيوز
الأدب النسوي ودوره في المجتمع في اتحاد الأدباء



نخيل نيوز | متابعة

أقام منتدى نازك الملائكة في الاتحاد العام للأدباء والكتّاب في العراق، اليوم السبت 13 أيلول 2025، جلسة نقدية بعنوان “الأدب النسوي وتأثيره في المجتمع”، حضر فيها كل من د. فاضل عبود التميمي، ود. سهير أبو جلود، والناقدة أشواق النعيمي، وسط حضور نخبة من الأدباء والمهتمين بالشأن الثقافي.

افتتحت الشاعرة غرام الربيعي الجلسة بالتأكيد على استمرار المنتدى في برامجها المعنية بالأدب النسوي، باعتباره مساحة تعكس تفاصيل الحياة الواقعية وخيال، وتمنحه قوة مؤثرة في صياغة الوعي المجتمعي.

وتناول التميمي أدب الرحلات بوصفه جزءاً أصيلاً من التراث العراقي، مبيّناً أن الريادة لم تقتصر على الرجال، مستشهداً بتجربة ماري تيريز أسمر التي كانت أول رداًلة عربية وعراقية، أتقنت أكثر من عشر لغات وجابت أقطار العالم وهي تؤكد أحقية المرأة في صناعة الحياة والوعي.

نخيل نيوز

في حين أبرزت أبو جلود بمدخلتها، إسهام الأدب النسوي في إعادة تشكيل صورة المرأة وإبراز صوتها الإبداعي، مؤكدة أن الوعي الجمعي أنتج نصوصاً نسوية راسخة في العراق والوطن العربي، فيما رأت النعيمي أن الأدب النسوي يمثل أداة تغيير وحياء، وقوة ناعمة قادرة على كسر الجمود وإحداث التحولات وهي قادرة على صنع الفارق عبر محطات كثيرة أهمها الثقافة.

واختتمت الجلسة بقراءات شعرية للشاعرتين ابتسام إبراهيم ورجاء الشجيري، حملت بصمة نسوية لافتة، فضلاً عن جملة من المداخلات التي أكدت أن الأدب النسوي كان وما زال وسيبقى يواصل حضوره الفاعل في المشهد الثقافي العراقي.



















