

نخيل نيوز

ماذا قال توم كروز عند تسلمة أول أوسكار في مسيرته الفنية؟



نخيل نيوز - متابعة

أشاد النجم الأميركي توم كروز بتأثير السينما وقدرتها على تغيير حياة الناس، وذلك خلال تسلمه جائزة أوسكار فخرية في حفل نظمته أكاديمية فنون وعلوم الصور المتحركة في لوس أنجلوس، حيث احتفت هوليوود بمسيرته الممتدة لأكثر من 45 عاماً وبإسهاماته في صناعة السينما.

ومنحت أكاديمية فنون وعلوم الصور المتحركة تماثيل أوسكار فخرية لتوم كروز وثلاثة فنانين آخرين اختارهم مجلس المحافظين. وتم اختيار كروز (63 عاماً)، المرشح أربع مرات للأوسكار من دون فوز، تقديراً لمسيرته الممتدة من "ريسكي بيزنس" إلى سلسلتي "توب جان" و"مهمة مستحيلة"، ودوره في الدفاع عن السينما في مواجهة منصات البث ووسائل التواصل الاجتماعي.

وخلال تسلمه الجائزة، تحدث كروز عن تأثير مشاهدة الأفلام في دور العرض عليه عندما كان طفلاً، قائلاً أمام حشد من النجوم بينهم ستيفن سبيلبرغ وليوناردو دي كابريو وأريانا غراندي: "فجأة بدا العالم أكبر بكثير من العالم الذي كنت أعرفه". وأضاف أنه عمل في "كل وظيفة ممكنة" ليجمع مالا يشتري به تذاكر السينما.

وبروح الدعابة، قال كروز: "سأفعل دائماً كل ما بوسعي لدعم هذا الفن ومناصرة الأصوات الجديدة، وحماية ما يجعل السينما قوية... على أمل أن يحدث ذلك دون كسر المزيد من العظام".

وكان قد أصيب بكسر في الكاحل أثناء تصوير أحد المشاهد الخطرة عام 2017.

وأضاف: "صناعة الأفلام ليست ما أقوم به... إنها هويتي".

شهد الحفل أيضاً تكريم مغنية الريف دولي بارتون بجائزة جين هيرشولت الإنسانية تقديراً لجهودها الخيرية، ومصممة الرقصات ديببي آلين، التي صممت رقصات حفل الأوسكار سبع مرات، ومصمم الإنتاج وين توماس.