



نخيل نيوز / متابعة

انطلقت، يوم الخميس، فعاليات الدورة الثالثة من المهرجان الإقليمي لرقصة «ههلا هركه» الكردية في محلة ل حكمة بمدينة مهاباد شمال غرب إيران، وسط حضور لافت من المواطنين ومحبي الفنون التراثية. وقدّمت الفرق المشاركة عروضها بمرافقة موسيقى شعبية حيّة، فتفاعل الجمهور معها بالتصفيق والتهنئات.

وأعلن رابر كردستاني، الأمين العام للمهرجان، أنّ 200 فنان وفنانة ينتمون إلى 10 فرق من خمس محافظات إيرانية بلغوا المرحلة النهائية لهذه الدورة، وهي: إيلام، کرمانشاه، کردستان، طهران، وأذربيجان الغربية. وتتنافس هذه الفرق في تقديم أساليبها المختلفة لأداء رقصة «ههلا هركه»، باعتبارها جزءاً أصيلاً من التراث الفني والطقوسي الكردي.

وأشار كردستاني إلى أنّ أمانة المهرجان استلمت 97 عملاً فنياً من مختلف مناطق البلاد، وبعد عمليات تقييم وتحكيم دقيقة، تم اختيار أفضل عشرة عروض للمشاركة في المرحلة النهائية.

وأكد أنّ المهرجان يهدف إلى إبراز الطاقات الإبداعية في المناطق الكردية داخل إيران، وتعزيز تبادل التجارب بين الفرق المشاركة، إضافة إلى الحفاظ على الجذور الأصيلة للفنون التراثية التي تشكّل ركناً مهماً من الهوية الكردية.

وتستمر فعاليات المهرجان حتى يوم الجمعة المصادف 28 من الشهر الجاري، مع توقعات بزيادة الحضور في أيامه الأخيرة.





