



نخيل نيوز / خاص

توّج العرض المسرحي العراقي (الجدار) بجائزة التانيت الفضي في أيام قرطاج المسرحية في تونس وهو من إخراج سنان العزاوي، أما جائزة السينوغرافيا فذهبت لعلي محمود السوداني، فيما ترشح العرض لجائزة أفضل ممثل للفنان يحيى إبراهيم ، وترشح لجائزة أفضل نص للكاتب حيدر جمعة.

وقد اختتمت بالأمس السبت فعاليات الدورة الـ 26 لأيام قرطاج المسرحية بالإعلان عن الأعمال الفائزة في مختلف الفئات حيث تم توزيع الجوائز على عدد من الإنتاجات التي تميزت بقيمتها الفنية والفكرية.

وتكونت لجنة التحكيم الدولية للمهرجان التي ترأسها التونسي لسعد بن عبدالله من الكويتية سعداء الدعاس والتونسي عماد المي والجزائري مالك العقون والكنغولي أبدون فورتونيه والسوري ثامر العرييد.

واحتضن مسرح الأوبرا حفل الاختتام بعد أسبوع حافل بالعروض المسرحية التي تنوعت من مختلف أقسام الأيام من المسابقة الرسمية ومسرح العالم والعروض العربية والأفريقية والعروض التونسية ومسرح الحرية وهو قسم مخصص لأعمال المودعين في السجون ومراكز الإصلاح.

وتنافس في المسابقة الرسمية 12 عملا من بينها مسرحيتان من تونس وأعمال من الجزائر والمغرب ومصر وفلسطين ولبنان والأردن والعراق والإمارات

العربية المتحدة وساحل العاج وجنوب إفريقيا.

تنافست هذه الأعمال على سبع جوائز هي التانيت الذهبي والتانيت الفضي والتانيت البرونزي وجائزة أفضل نص وأفضل سينوغرافيا وأفضل أداء نسائي

وأفضل أداء رجالي. كما تم تقديم 15 عرضا من مختلف القارات ضمن عروض مسرح العالم حيث تسنى لعشاق لفن الرابع

نخيل نيوز

متابعة أعمال من تونس وفرنسا والسنغال ومالي وأيسلندا وإيطاليا وبلجيكا والمكسيك وأرمينيا وإيران وكولومبيا وبولندا وإسبانيا وروسيا ومن بين هذه الأعمال عروض مشتركة بين أكثر من دولة.

المسابقة الرسمية Competition officielle

المهرجان الدولي للثقافة
RÉPUBLIQUE TUNISIENNE
وزارة الشؤون الثقافية
MINISTÈRE DES AFFAIRES CULTURELLES

20th International Theatre Festival of Carthage

العراق - Irak
الجدار
Le mur
سنان العزاوي - Sinan Azaoui

أيام قرطاج المسرحية
JOURNÉES THÉÂTRALES DE CARTHAGE

20 نوفمبر 2025 — jtc.tn 22
25 Novembre 29

www.palms-news.com