



نخيل نيوز / خاص

أعلنت القاصة العراقية فوز حمزة عن صدور مجموعتها القصصية الجديدة الموسومة (ما لم يقله الصدى) عن دار لاماسو للنشر والتوزيع في السويد، في كتابٍ يقع في 168 صفحة ويضم 41 قصة قصيرة تتناول موضوعات إنسانية متعددة مثل الحب والموت والخيانة والجريمة.

وأوضحت حمزة أن المجموعة الجديدة تواصل انشغالها السردية بالعوالم الداخلية للإنسان وما يختبئ في تفاصيل الحياة اليومية من تحولات ومصائر متباينة، حيث تتقاطع في نصوصها لحظات العاطفة والخذلان مع أسئلة الوجود والقدر، عبر بناء قصصي مكثف يلامس التجربة الإنسانية في أكثر وجوها حساسية.

وتأتي هذه المجموعة ضمن مشروعها السردية الذي أولت فيه عناية خاصة بفن القصة القصيرة، بعد عدد من الإصدارات التي شكلت محطات مهمة في مسيرتها الأدبية، من بينها:

الوشاح الأحمر (2015) مذكرات زوجة ميتة (2017) مذكرات امرأة في سلة المهملات (2020)

أمي وذلك العشيق (2024)

صباح كهرمانني (2023)

رياح خائنة (2024)

وتعد القاصة فوز حمزة من الأصوات السردية العراقية المعروفة، وهي من مواليد بغداد وتقيم حالياً في ألمانيا، تحمل شهادة البكالوريوس في الإخراج المسرحي من كلية الفنون الجميلة بجامعة بغداد، كما أنها عضو في اتحاد الأدباء والكتاب في العراق ونقابة الفنانين العراقيين. وقد حصلت خلال مسيرتها الأدبية على عدد من الجوائز في مجال القصة القصيرة، من بينها الجائزة الأولى من مهرجان همسة الدولي في القاهرة، فضلاً عن جوائز عربية أخرى وتكريمات ثقافية متعددة تقديراً لمنجزها الإبداعي وإسهامها في المشهد السردى العربي.

وتواصل فوز حمزة عبر مجموعتها الجديدة (ما لم يقله الصدى) استكشاف العوالم الإنسانية الخفية، مقدمة نصوصاً تحاول التقاط ما تخفيه الحياة خلف صمتها الطويل.