



نخيل نيوز | متابعة

صدر حديثاً عن منشورات الاتحاد العام للأدباء والكتاب في العراق كتاب جديد بعنوان (جماعة كركوك: وأوراقهم المبعثرة عند حافات الذاكرة) للناقد والباحث والشاعر فاروق مصطفى، أحد مؤسسي الجماعة، وجاء الكتاب موزعاً على نحو (150) صفحة ضمن حقل الدراسات الأدبية والنقدية.

ويقدم هذا الكتاب قراءة معمّقة لتاريخ جماعة كركوك وأثرها في الحياة الأدبية والثقافية العراقية، مستعرضاً مواقفها الفكرية والفنية، إضافة للقيم والرموز التي حملتها.

ويشير الشاعر أنور الغساني، أحد مؤسسي الجماعة، إلى أن الجماعة كانت تمثيلاً لوحدة العراق، وأنها دعوة كركوكية بعبور متعددة، ورمزاً للتنوع والوحدة في العراق.

وضم الكتاب ملحقاتاً للصور الفوتوغرافية للمؤسسين، بينهم فاضل العزاوي وسركون بولص وجان دمو وجليل القيسي وأنور

نخيل نيوز

الغساني وصلاح فائق والمؤلف، إلى جانب آخرين من أعضاء الجماعة، ليكون شاهداً بصرياً على تاريخ هذا الحراك الثقافي الهام.