ليلة تتعدد فيها الأصوات:الشعر يجمع تجارب عربية في الشارقة

نخيل نيوز | خاص

في مساءٍ ثقافي احتشد فيه عشّاق الكلمة، فتح بيت الشعر في الشارقة أبوابه لأمسية شعرية جمعت أربعة أصوات عربية، قدّمت نصوصاً تنوّعت بين الذاتي والإنساني،واستحضرت قضايا المجتمع بلغة مفعمة بالصور والإحساس.

المشهد بدأ بتقديم الإعلامي وسام شيا،الذي مهد لأمسية حملت ملامح التنوع، قبل أن تتوالى القراءات على المنصة.

فمن سوريا،قدّم مصطفى الحاجي نصوصاً مشبعة بالتأمل والحكمة، حيث انحازت قصائده إلى العمق الإنساني وصياغة المعنى بلغة شفافة.

ومن الأردن،حضرت وفاء جعبور بنصوص كثيفة المجاز، تنقلت فيها بين الغياب والأنثى والذات، مقدمة تجربة شعرية تميل إلى الرمزية والتصوير الحسي.

أما الشاعر الموريتاني البو محفوظ، فمزج بين الروحانيات والمديح النبوي والتغني بالأرض، في نصوص اتكأت على الإيقاع واللغة المتينة.

واختتمت الشاعرة السورية نور الموصلي الأمسية بقراءات ركزت على قضايا الإنسان والمرأة، حيث بدت نصوصها أقرب إلى البوح الداخلي، بلغة هادئة تنسج صوراً ذات طابع وجداني.

يجدر القول أن الأمسية، حضرها مدير بيت الشعر محمد عبد الله البريكي إلى جانب جمهور من المثقفين، اختُتمت بتكريم المشاركين،لتبقى القصائد شاهدة على ليلةٍ احتفت بالشعر كمساحة تجمع الاختلاف وتوحده في آنٍ واحد.

www.palms-news.com

www.palms-news.com

www.palms-news.com

www.palms-news.com

www.palms-news.com

www.palms-news.com

www.palms-news.com

www.palms-news.com