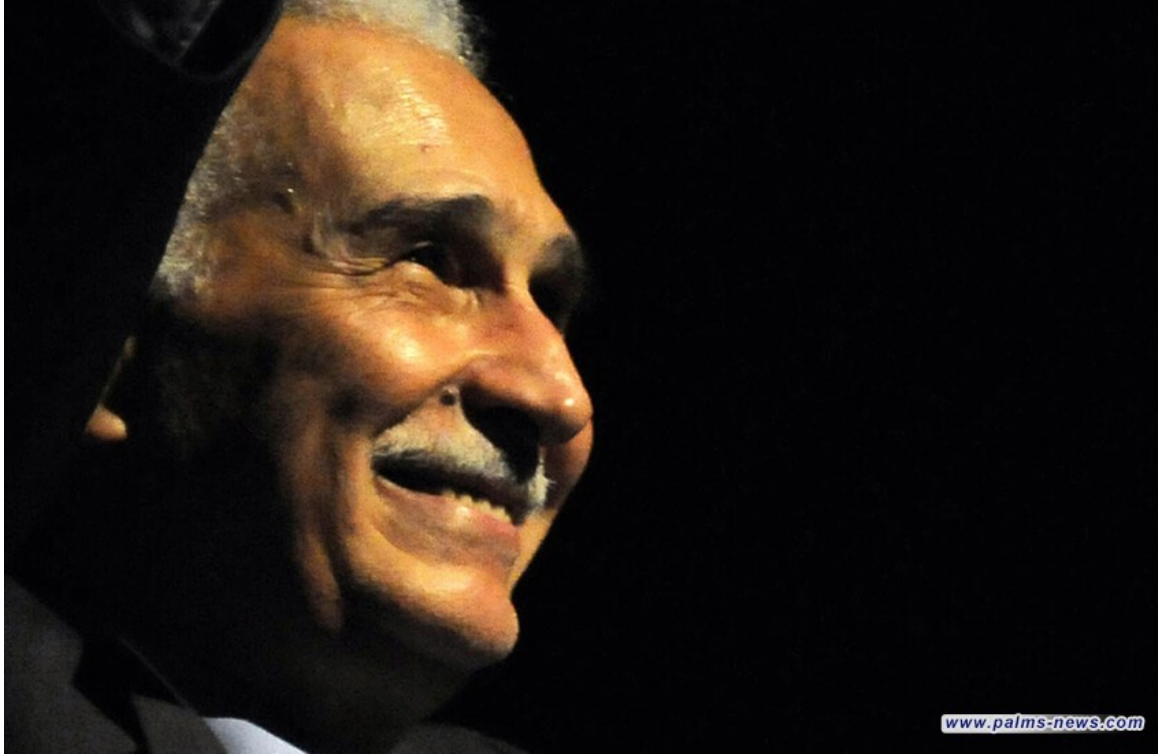




نخيل نيوز - متابعة

كشف أحمد أبو زهرة نجل الفنان المصري الراحل عبد الرحمن أبو زهرة، وصية والده الأخيرة التي أوصى بها قبل وفاته. وقال نجل الفنان الراحل إن والده كان محباً لأسرته بشكل كبير، وكان دائم الاهتمام بأهل بيته وسترته، مضيفاً أنه رغم النجومية الكبيرة التي حققها عبر مشواره الفني الطويل، إلا أنه ظل إنساناً بسيطاً، قريباً من الجميع، ويضع عائلته في مقدمة اهتماماته دائماً.

وأضاف أن الفنان عبد الرحمن أبو زهرة كان يعتبر الفن رسالة عظيمة، ولذلك أفنى عمره في تقديم أعمال فنية خالدة تركت بصمة كبيرة لدى الجمهور العربي، سواء في المسرح أو السينما أو الدراما التلفزيونية، مؤكداً أن والده كان عاشقاً حقيقياً للفن حتى اللحظات الأخيرة من حياته.

وأشار نجل الفنان إلى أن من أهم الوصايا التي تركها والده قبل رحيله، أن تسير جنازته من أمام المسرح القومي، المكان الذي اعتبره بيته الحقيقي وعاش فوق خشبته سنوات طويلة من الإبداع والعطاء، موضحاً أن الفنان عبد الرحمن أبو زهرة كان دائم الحديث عن ارتباطه الكبير بالمسرح، حتى إنه قام بتسجيل فيديو له سابقاً يتحدث فيه عن تلك الأمنية بنفسه. وأكد أن عشق المسرح القومي ظل يسكن قلب الفنان الكبير طوال حياته، إذ كان يرى أن المسرح هو المدرسة الحقيقية للفنان، والمكان الذي شهد أهم محطات نجاحه الفني، لذلك تمنى أن تكون لحظة وداعه الأخيرة مرتبطة بالمكان الذي منحه عمره وفنه وجمهوره.

وتوفي الفنان المصري الكبير عبدالرحمن أبو زهرة مساء الاثنين في أحد مستشفيات العاصمة المصرية القاهرة عن عمر ناهز 92 عاماً بعد رحلة حافلة بالإبداع الفني.