



نخيل نيوز - متابعة

أثارت تعليقات نشرها الكاتب الصحفي المصري، محمد الصباغ، عبر حسابه على موقع "فيسبوك" جدلاً واسعاً، بعدما اعتبرها مستخدمون وصحفيون مسيئة إلى الفنانة المصرية الراحلة أم كلثوم. وكان الصباغ قد أعاد نشر مزاعم قديمة تتعلق بالحياة الشخصية لكوكب الشرق، وأضاف إليها ادعاءات بشأن علاقتها بالرئيس المصري الراحل جمال عبد الناصر، إلى جانب مزاعم أخرى مرتبطة بجيهان السادات. وأثارت المنشورات موجة من الانتقادات والغضب على منصات التواصل الاجتماعي، فيما تحرك أفراد من عائلة أم كلثوم قانونياً ضد الكاتب.

وتقدم المحامي ياسر قنطوش، بصفته وكيلًا عن جيهان وعمرو الدسوقي، المعروفين إعلامياً باسم "حفيدي أم كلثوم"، ببلاغ إلى النائب العام ضد الصباغ.

واتهم البلاغ الكاتب بانتهاك حرمة الموتى والإساءة إلى أحد الرموز الفنية المصرية، وفق ما تداولته وسائل إعلام محلية. وفي السياق نفسه، أعلنت لجنة الشكاوى بالمجلس الأعلى لتنظيم الإعلام استدعاء محمد الصباغ للتحقيق، على خلفية ما وصفته بنشر ادعاءات غير صحيحة عن أم كلثوم.

كما أفادت تقارير إعلامية بأن "نقابة المهن الموسيقية" تدرس بدورها تقديم شكوى رسمية ضد الكاتب بسبب المنشورات المثيرة للجدل.

محمد الصباغ

٢٢ س .



هذا بيان اعتذار لأم كلثوم ، يدوم بدوام ذكرها ؟!

هذا بيان اعتذار ، لكل محبي أم كلثوم ، في كل العالم ، من كل مكان وزمان ولآخر الزمان ، لها بروحها ؛ ولأسرتها ولشعبها ولأمتها ؛ ولنفسها أيضاً وقد صعب عليّ الغرض الحقيقي من استهدافي شخصياً : اعتذر عما ورد على صفحتي الشخصية هذي مما اعتقد البعض في عجلة وتسرع وتربص وغرض أيضاً ، فقد كان الهدف هو إنصاف أم كلثوم الإنسانية والظاهرة الفريدة ، لا الطعن فيها . وهذا يكفي أولاً ؛ وما سبق ونشرناه ؛ منصفاً لها منذ تحول الأمر ، من ديمقراطية ، كانت تصعد بمصر ، إلى موقف آخر ، بخرج بنا عن هذا البيان الإعتذاري . ومن يطالع ما قد أعددناه ونشرناه في تمجيد ؛ ظاهرة أم كلثوم ، التي صنعت أعظم ما صنع مبدع ، من تجميع الملايين غير المسبوقة ، في اليوم الواحد ، وطوال عمرها ، وبعد عمرها بإذن الله ؛ سيعرف المتأملون لجهدنا ؛ بأننا لم نخرج عن كوننا ، نطرح الرواية الصادقة للتاريخ .

محمد الصباغ

