

نخيل نيوز

"الفرس والسماء المربعة" عمل روائي جديد لعبد الجليل المياح



نخيل نيوز | متابعة

صدرت حديثاً عن منشورات الاتحاد العام للأدباء والكتاب في العراق رواية "الفرس والسماء المربعة" للروائي العراقي عبد الجليل المياح، والتي توزع متنها على (221) صفحة.

تمثل الرواية، اكتشافاً أدبياً وثقافياً يعيد إلى الواجهة صوتاً روائياً عراقياً غُيِّب قسراً، هو الروائي الشهيد عبد الجليل المياح، وبعد أن ظلت هذه الرواية مفقودة لما يقارب نصف قرن، تعود اليوم من مخطوطتها الأصلية لتكشف جانباً مهماً من تجربة كاتب امتلك حساسية عالية في التقاط تفاصيل الحياة اليومية وتحويلها إلى عالم سردي نابض بالشخصيات والأحداث.

في هذه الرواية يواصل المياح اشتغاله على الواقع الاجتماعي والإنساني، مستثمراً خبرته في رسم الشخصيات وصياغة الحوارات الطبيعية التي تكشف أحلام الناس وهواجسهم وصراعاتهم الخفية.

نخيل نيوز

وتنبض صفحاتها بأجواء مرحلة تاريخية مهمة من حياة المجتمع العراقي، حيث تتداخل الأحلام الفردية مع التحولات الكبرى التي كانت تعصف بالواقع، وإن نشر هذه الرواية اليوم لا يقتصر على استعادة نص ضائع، بل يمثل استعادة لذاكرة إبداعية عراقية جديرة بالإنصاف، وإحياءً لصوت روائي كان قادراً على أن يترك أثراً أوسع لولا أن قطعت مسيرته المأساة.