# "الشعر يبدأ من دمشق" بمشاركة 16 دولة عربية




نخيل نيوز ـ متابعة

تحت شعار "الشعر يبدأ من دمشق"، افتتحت العاصمة السورية، مساء أمس الأحد، فعاليات الدورة الأولى من "مهرجان دمشق الدولي للشعر العربي"، بمشاركة نحو 55 شاعراً وأديباً وإعلامياً من 16 دولة عربية.

وقدم المهرجان برنامجاً يجمع بين الأمسيات الشعرية والجلسات الفكرية والعروض الفنية والغنائية، إلى جانب تكريم عدد من الأسماء البارزة في الشعر والنقد العربي.

واحتضن مسرح الأوبرا في دمشق حفل الافتتاح، الذي تضمن فقرة غنائية قدمها الفنان مالك نور، وقصيدة ألقاها مدير المهرجان الشاعر، أنس الدغيم، احتفاءً بمدينة دمشق ومكانتها الثقافية والأدبية.

وأكد وزير الثقافة السوري، محمد ياسين صالح، أن المهرجان "يهدف إلى أن يصبح تقليداً ثقافياً سنوياً"، وأن "يشكل مساحة للتلاقي والحوار بين الشعراء والمثقفين العرب".

وشهد اليوم الأول أمسية شعرية شارك فيها الشاعر العراقي، وليد الصراف، والشاعر اليمني، يحيى الحمادي، إضافة إلى جلسة حوارية بعنوان "الاستثمار في الشباب المبدع حاجة وطنية ملحة"، تناولت أهمية دعم المواهب الشابة وتوفير بيئة قادرة على تنمية قدراتها.

ويكرم المهرجان الذي يتواصل حتى 7 آب 2026، عدداً من القامات الشعرية والنقدية العربية، من بينهم الشاعر اللبناني، شوقي بزيع، والناقد السوري خلدون الشمعة، والناقد السعودي، عبد الله الغذامي، والشاعر القطري، حسن علي النعمة.

ويأمل منظمو المهرجان أن تساهم الدورة الأولى في استعادة مكانة دمشق بوصفها إحدى الحواضر التاريخية للشعر واللغة والأدب، وتعزيز التواصل بين التجارب الإبداعية في مختلف الدول العربية.