



نخيل نيوز - متابعة

افتتحت جامعة الحمدانية في العراق، أمس الاثنين، معرضاً تشكيمياً مشتركاً بمشاركة نخبة من رواد الفن التشكيلي في محافظة نينوى، وذلك في "بيت الجبلي" التراثي بالجانب الأيمن من مدينة الموصل.

وقال رئيس الجامعة، نشأت مبارك، إن المعرض يجمع نخبة من رواد نينوى في الفنون التشكيلية، مضيفاً أن المعرض يقدم تنوعاً في الموضوعات والأساليب الفنية، ويقام في بيت الجبلي التراثي الذي يمثل جزءاً من ذاكرة الموصل وتاريخها.

من جانبه، قال الفنان التشكيلي، أحمد دخیل، إن بيت الجبلي للتراث والفنون "سيظل مفتوحاً أمام مختلف الفعاليات الفنية والثقافية واحتضان المبدعين والمثقفين"، مشدداً على أهمية الحفاظ على البيوت التراثية باعتبارها جزءاً من الهوية التاريخية لمدينة الموصل.

بدوره، أوضح الفنان التشكيلي، سبهان الغبشة، أن مشاركته في المعرض تضمنت 8 لوحات تناولت الخيول العربية وعلاقتها بالإنسان منذ القدم، وما ارتبط بها من الشعر والغزل في مختلف ظروف الحياة.

وأشار الغبشة إلى أن المعرض يضم تجارب فنية متنوعة لعدد من فناني محافظة نينوى.