بمشاركة عراقية.. مهرجان قازان يحتفي بالسينما العالمية ويجمع أعمالا من 21 دولة



نخيل نيوز ـ متابعة

تستضيف عاصمة جمهورية تتارستان، في الفترة من 4 إلى 9 سبتمبر الجاري، فعاليات الدورة الثانية والعشرين من مهرجان قازان السينمائي الدولي "ألتين منبار" (المنبر الذهبي).

ويُعرض أمام لجنة التحكيم والجمهور 54 فيلما متنافسا من 21 دولة. وإلى جانب ذلك، تنتظر الضيوف والمشاركين عروض موازية، ولقاءات إبداعية، وورش عمل، ومختبر سينمائي.

وسيقام حفل الافتتاح مساء اليوم في مسرح "كمال" الحكومي للدراما، على الضفاف الخلابة لبحيرة كابان.

وينطلق المهرجان بالعرض الأول للفيلم الروائي الروسي-الأوزبكي المشترك "المعلم"، المكرس للسنوات الأولى من حياة العالم اللاهوتي والمُنَوِّر التتاري الكبير شهاب الدين مرجاني.

وقُسّمت الأفلام إلى خمس فئات، هي: "الأفلام الروائية الطويلة"، و"الأفلام الروائية القصيرة"، و"الأفلام الوثائقية"، و"أفلام الرسوم المتحركة"، و"أفلام المسابقة المحلية". ويترأس لجنة التحكيم الدولية المخرج الإيراني الشهير، والممثل وكاتب السيناريو مجيد مجيدي.

وتنتظر الجمهور رحلة سينمائية ثرية حول العالم، تضم أعمالا من العراق وماليزيا، وسريلانكا، وإيران، وتركيا، ومصر، وإسبانيا، وسوريا، والهند، ، والإمارات العربية المتحدة، وتوغو، وتونس، والولايات المتحدة، والجزائر، والمغرب. وتقدم هذه الدول أعمالا سينمائية من مختلف الأنواع، تتناول طيفا واسعا من الموضوعات والقضايا، بدءا من الحروب والهجرة غير الشرعية، وصولا إلى المعاناة العاطفية والبحث عن الهوية.

وفي البرنامج الموازي، فسيستمتع الجمهور بعروض عالمية أولى، منها الكوميديا المغربية "مركز الزواج"، وفيلم الرعب الماليزي "محاربة الشيطان"، وفيلم المغامرات الروسي "من كينيا مع الحب". أما عشاق السينما القديمة، فيمكنهم مشاهدة فيلم "الكون كإحساس"، كما ينتظرهم لقاء مع مخرجه أليكسي أوتشيتل.

وستستضيف المكتبة الوطنية لجمهورية تتارستان برنامج الأعمال الخاص بـ"ألتين منبار" يومي 7 و8 سبتمبر، حيث ستقام سوق قازان السينمائية، بما يتيح للمشاركين تبادل الأفكار، وتقديم مشاريعهم، وتقاسم الخبرات والإنجازات.