جائزة غونكور: 16 عملاً في القائمة الأولى



نخيل نيوز ـ متابعة

كشفت أكاديمية غونكور الفرنسية عن قائمتها الأولى التي تضم 16 رواية تتنافس على أرفع جائزة أدبية فرنسية.

وتضم القائمة أعمالاً لـ 9 رجال و7 نساء، من بينهم فيليب جاينادا، وليليا حسان، وآن غودار، وأوليفييه غروندو.

واختيرت 4 روايات صادرة عن "دار غاليمار" ضمن القائمة المكونة من 16 رواية، فيما تضم القائمة روايتين من منشورات "دار غراسيه"، كان قد أعدهما للموسم الأدبي الأخير رئيسها التنفيذي السابق، أوليفييه نورا.

وضمت القائمة روايات بوريس بيرغمان "مينوتور"، ولويس شنيفيير "صنع الجلد"، وأناندا ديفي "سجل مملكة مفقودة"، وسونيا ديفيلير "البيانو الرائع"، وآن غودار "نحن أيضاً"، وأوليفييه غروندو "يوسف في الليل"، ويانيك هانيل "عزلة المعلمين لا متناهية".

كما شملت القائمة ليليا حسين عن رواية "أنا"، وفيليب جاينادا عن "الغريب على رصيف جافيل"، وجان إيف جوانيه عن "غابة"، وإيما مارسانتي عن "لا تمحُ دوائري"، وكليمنتين ميلوا عن "أشياء ظننتها مفقودة"، وثيليسون أوريليان عن "إما ذلك أو الموت"، وسيلفان برودوم عن "على الجانب الآخر من البحيرة"، وأوليفييه رولان عن "الحرب الأبدية"، وباتريس تريغانو عن "معركة المحاكمة".

وسيخفض عدد المرشحين بعد ذلك إلى 4 في 27 تشرين الأول ، على أن يعلن اسم الفائز النهائي في 3 تشرين الثاني المقبل في مطعم "دروان" وسط باريس، وفقاً لتقليد رسخته الجائزة.

وفي عام 2025، منحت الجائزة للوران موفينييه عن روايته "البيت الفارغ" التي حققت نجاحاً كبيراً في المكتبات، إذ بيع منها أكثر من 630 ألف نسخة، وفقاً لبيانات نشرتها مجلة "ليفر إيبدو".