«مجنون دندوشه» لمجاهد أبو الهيل يتصدر مبيعات خطوط بمعرض بغداد الدولي للكتاب



نخيل نيوز / خاص

من ذاكرة الجنوب إلى صدارة المبيعات.. «مجنون دندوشة» يخطف الأضواء في معرض بغداد

بغداد -

أعلنت دار خطوط وظلال، عبر صفحاتها الرسمية على مواقع التواصل الاجتماعي، تصدّر كتاب «مجنون دندوشة» للشاعر والكاتب الدكتور مجاهد أبو الهيل قائمة الكتب الأكثر مبيعاً في جناح الدار ضمن فعاليات معرض بغداد الدولي للكتاب.

ويأتي إعلان الدار في ظل حضور لافت للكتاب الذي يقدم تجربة مختلفة تجمع بين الدراسة في ما سقط من ذاكرة الجنوب العراقي، والسرد الحكائي الذي يستعيد حكاية رائد شعر الأبوذية في الشعر الشعبي، في محاولة أدبية وبحثية لاستعادة تفاصيل من الذاكرة الجنوبية وإعادة تقديمها للقارئ بروح تجمع بين التوثيق والسرد.

وكان الشاعر والكاتب الدكتور مجاهد أبو الهيل قد وقّع كتابه «مجنون دندوشة» في جناح خطوط وظلال بالمعرض، وسط حضور كبير ومبهر من النخبة الثقافية والأدبية ومحبي تجربة أبو الهيل، في مشهد عكس الاهتمام الذي يحظى به الكتاب

وصاحبه.

ويعيد «مجنون دندوشة» من خلال موضوعه الاشتغال على الذاكرة الشعبية للجنوب العراقي، مستحضراً حكايات وشخصيات ارتبطت بالموروث الشعري الشعبي، ولا سيما شعر الأبوذية، ليضعها أمام القارئ في صيغة تجمع بين البحث في الذاكرة والسرد الذي يمنح الحكاية حضورها الإنساني.

ويُعد تصدّر الكتاب لقائمة الأكثر مبيعاً، بحسب ما أعلنته دار خطوط وظلال عبر منصاتها الرسمية، مؤشراً على التفاعل الذي حظي به الإصدار خلال أيام المعرض، وعلى استمرار حضور الكتاب العراقي الذي يشتغل على الذاكرة والتراث في المشهد الثقافي المحلي.