مدن عربية وعالمية تحتفي بإرث محمود درويش



نخيل نيوز ـ متابعة

تستعد مؤسسات ثقافية في عدد من المدن العربية والعالمية لإحياء إرث الشاعر الفلسطيني الراحل محمود درويش، من خلال برنامج دولي يجمع القراءات الشعرية والموسيقى والسينما واللقاءات الثقافية.

وينظم "معهد العالم العربي" في باريس، بالتعاون مع مركز بومبيدو ومؤسسات شريكة، "يوم محمود درويش الشعري" بين 25 و27 أيلول الجاري، بمشاركة نحو 30 موقعاً ثقافياً في فرنسا وخارجها.

وتشمل الفعاليات مدناً عدة، بينها بيروت وباريس والدوحة وطنجة ومونتريال وبروكسل وجنيف، على أن تضع كل مؤسسة مشاركة برنامجها الخاص.

وفي بيروت، يستضيف متحف سرسق مساء 25 الجاري عرضاً لفيلم وثائقي عن درويش أخرجته سيمون بيتون عام 1997، تعقبه قراءات موسيقية من أعماله ونصوص لشعراء فلسطينيين شباب. كما يشارك في الأمسية دانا مخايل وأنطوان غاسبار وطارق يعقوب وريما عبد الملك، بمرافقة موسيقية لجاك اسطفان.

أما في باريس، فتتناول اللقاءات مسيرة درويش وانتقال شعره بين اللغات والثقافات، إلى جانب مناقشة أثره في الكتابة المعاصرة. ويشارك في البرنامج باحثون وشعراء وموسيقيون.

ويختتم البرنامج في باريس في 27 الجاري بجلسة مع الفنان اللبناني مارسيل خليفة، يقدم خلالها تسجيلاً جديداً لألبوم "وعود من العاصفة" بعد 50 عاماً على صدوره الأول. ويضم الألبوم 4 أغنيات من قصائد درويش، هي "ريتا" و"أمي" و"جواز

السفر" و"وعود من العاصفة".