



نخيل نيوز | خاص

تحت رعاية كريمة ودعم متواصل للثقافة والأدب من قبل صاحب السمو الشيخ سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى، حاكم الشارقة، احتفى بيت الشعر في الشارقة، أمس الثلاثاء 6 أكتوبر 2026، ببصمات إبداعية عربية بارزة عبر أمسية شعرية حملت عنوان "قصائد تطارد الضوء" والتي شهدت حضوراً جماهيرياً ونخبوياً واسعاً.

وافتح الجلسة بترحيب لافت قدمته الإعلامية إيناس محمد، حيث وجهت أسمى آيات العرفان للشيخ القاسمي ودائرة الثقافة وبيت الشعر، مؤكدةً في تقديمها على التقاء النبض الإبداعي العابر للحدود، من ضفاف الفرات السوري، مروراً بأمواج الخليج البحريني، وصولاً إلى نسيم واحات القطيف السعودية.

أفتتح الشاعر سليمان الجيجان القراءات بباقة من القصائد الوجدانية التي عكست مكابدات الغربة والحنين ممتزجة بطموح الأمل وإشراقات الروح؛ فألقى قصيدته "في مرفأ التيه" وقصيدته "ما وراء اليأس" محلقة بلغة مناسبة وإيقاع عذب ينسج ثوب النور رغم المواجه.

تلته الشاعرة سوسن دهني التي قدمت لوحات شعرية عميقة التحليق، امتازت بلغة إيحائية محملة بالمجاز الشفيف وبناء فني متصاعد، دمجت خلاله بين الرسم والموسيقا والكلمة لترسم ملامح استعادة الذكريات وترتيب المصير.

واختتم القراءات بالشاعر هاني التميمي، الذي ارتقى المنصة حاملاً رسالة المحبة المطلقة بأسلوب امتاز بجزالة اللغة وانسياب الإيقاع، فقدم قصيدته "معجزة" التي رسم فيها أبعاد الحب الإنساني، وقصيدته "من نافذة النسيان" التي لامست ألم الفراق ومرارة الوجد برهافة شعورية عالية.

نخيل نيوز

'في ختام الأمسية كرم الشاعر محمد عبد الله البريكي، مدير بيت الشعر، الشعراء المشاركين ومقدمة الجلسة، تقديراً لعطائهم الإبداعي ودورهم في إثراء المشهد الشعري العربي.