"مربعات بغدادية": طارق السعود يستعيد ذاكرة بغداد



نخيل نيوز ـ متابعة

تحت عنوان "مربعات بغدادية"، افتتح الصحفي والإعلامي العراقي، طارق السعود، معرضه الفوتوغرافي الأول في "المعهد الفرنسي" في بغداد، مقدماً 45 صورة بالأبيض والأسود توثق معالم بغداد التاريخية وتراثها المعماري.

وتعتمد الأعمال المعروضة الشكل المربع بأبعاد 50 في 50 سنتيمتراً، مبرزة تفاصيل المباني والأزقة والصروح القديمة من زوايا تصوير مختلفة بغية لفت الانتباه إلى عناصر معمارية قد لا يلاحظها المارة في حياتهم اليومية.

وأوضح السعود أن المعرض "يشكل دعوة للحفاظ على التراث البغدادي وترميم المباني التاريخية"، مشيراً إلى أن تنفيذ المشروع "تطلب الحصول على موافقات رسمية لتصوير بعض المواقع الأثرية، من بينها القصر العباسي والمدرسة المستنصرية".

ويخطط الفنان السعود لتنظيم 5 معارض فوتوغرافية خلال العامين المقبلين، على أن يخصص معرضه القادم لأعمال النحات العراقي الراحل، محمد غني حكمت، بمناسبة مرور 15 عاماً على رحيله.