# اتحاد الأدباء يحتفي برواية "وطن حر وشعب سعيد"للروائي هيثم الشويلي




نخيل نيوز | متابعة

أقام نادي السرد في الاتحاد العام للأدباء والكتاب في العراق، مساء اليوم السبت 14 تشرين الثاني 2026،جلسة احتفائية لاستعراض ومناقشة رواية "وطن حر وشعب سعيد" للروائي هيثم الشويلي، بمشاركة وحضور نخبة من النقاد والدارسين.

واستعرض مدير الجلسة الروائي كاظم الشويلي في مفتتحها،السيرة الأدبية للمحتفى به تضمنت استعراض أعماله السردية وصولاً لرواية اليوم.

وقال المحتفى به،تشكّلت ذاكرتي السردية في ذي قار، وتحديداً في مدينة الرفاعي، رغم ولادتي في الكويت،مبيناً أن العراق هو وطنه الذي اختاره وكتب وغنّى له، مضيفاً بالقول أنا لا أبتعد عن الرفاعي في أي رواية أكتبها، رغم انتقالي للعيش في بغداد.

وأشار الشويلي إلى أن،الرواية متسع للأشياء التي تدور في خلجاتنا لننقلها على الورق، وأجد فيها ما نعانيه من ألم ومعاناة يومية،واكتبه بروح المنتمي لها.

وتضمنت الجلسة أوراقا نقدية لكل من النقاد، أحمد الشطري وأمجد نجم الزيدي وحمدي العطار ،إذ بيّـنوا أن رواية "وطن حر وشعب سعيد" يمكن أن تصنف على أنها رواية رسائلية، بالنظر إلى معطيين،الأول الشخصية الرئيسة للرواية ،وثانياً ما تضمنته من الرسائل الموجودة فيها.

وأشار النقاد إلى أن الرواية،تبدأ من حيث انتهت،إذ إن البطل في المنفى، أو المشهد الأخير وسط العالم الذي يفترض أن يكون منفتحاً على العالم، ويبرز حسون كقيمة مضافة في صمت ، ثمة شتات، فرغم هروب مهدي جواد إلى نيويورك.

وأكدت الأوراق النقدية،أنه حين نقرأ روائياً يحفل عنوانه بتاريخ سياسي وفكري ونسيج ولغة يتسق مع عنوان عام او مادة نقدية، إذ أن العنوان يعكس العنوان ومن ثم العنوان ومن ثم العنوان وهي تتبنى مقولات العنونة، بل ينصاع أمام رؤيا السرد وسلطة السرد، وفي متن النص نرى تجلياتها أمام سردية تعكس تاريخاً وحكاية.


www.palms-news.com


www.palms-news.com


www.palms-news.com


اتحاد
الأدباء
www.palms-news.com


www.palms-news.com


www.palms-news.com