المسرح العراقي يحصد جائزة أفضل سينوغرافيا في مهرجان الأردن



نخيل نيوز ـ متابعة

حصد المسرح العراقي، اليوم الاثنين، جائزة أفضل سينوغرافيا في مهرجان الأردن المسرحي.

وفاز العرض المسرحي (مأتم السيد الوالد) بجائزة أفضل سينوغرافيا والتي نالها الفنان محمد رحيم (محمد النقاش)، ضمن فعاليات الدورة الحادية والثلاثين لمهرجان الأردن المسرحي، المقامة في العاصمة الأردنية عمّان، في إنجاز جديد يُضاف إلى سجل الإبداع المسرحي العراقي".

ويعد "هذا التتويج تقديراً للقيمة الفنية والجمالية التي قدمها العرض، وما تضمنته رؤيته البصرية من عناصر تشكيلية وجمالية أسهمت في بناء الصورة المسرحية وتعزيز الدلالات الفنية للعمل".

العرض المسرحي من تأليف وإخراج مهند هادي، وقد مثّل العراق ضمن العروض العربية المشاركة في المهرجان، الذي نظمته وزارة الثقافة الأردنية بالتعاون مع نقابة الفنانين الأردنيين، بمشاركة عروض مسرحية من 14 دولة عربية".