



نخيل نيوز / متابعة

تحتفل سينما زاوية في القاهرة بمسيرة السينمائي البارع علي بدرخان، حيث تخصص عروضاً خاصة لخمسة من أبرز أفلامه على مدار شهر ديسمبر الحالي، وهي الأفلام التي أسهمت بشكل كبير في تاريخ السينما المصرية. يشكل هذا الاحتفال نصف مجموع الأفلام التي أخرجها بدرخان خلال مشواره الفني الذي انطلق عام 1973 بفيلم "الحب الذي كان".

تضم قائمة الأفلام المعروضة أعمالاً مميزة مثل "الكرنك"، الذي يعتبر من بين أفضل 100 فيلم في تاريخ السينما المصرية، بالإضافة إلى "أهل القمة"، "الجوع"، و"شفيفة ومتولي". جميع هذه الأفلام قدمت بطولة الفنانة الراحلة سعاد حسني، التي شكلت شريكة حياته في الفترة من عام 1970 إلى 1981.

وفي لقاء للمخرج بدرخان مع "الشرق"، أكد أن نقص التمويل يمنعه من تحقيق بعض طموحاته الفنية، بما في ذلك إنتاج فيلم حول القضية الفلسطينية وآخر حول القضية الكردية. رغم ذلك، أعرب عن رضاه التام عن مسيرته السينمائية، مؤكداً على تمسكه بتقديم أعمال ذات طابع فني واقعي.

تحدث الفنان عبد العزيز مخيون، الذي تشارك معه في فيلم "الجوع" عن صداقتهما القائمة منذ عقود، مشيراً إلى التعاون الوثيق الذي جمعهما خلال إعداد الفيلم. وقد رشحه بدرخان للمشاركة في الفيلم، وكانت الصداقة عنصراً أساسياً في فهمهما المشترك لعمل الفن.

وفي تقييم لأعمال بدرخان، أكدت الناقدة ماجدة خير الله أنه يعد واحداً من أهم مخرجي السينما العربية، مشيدة بدقته واختياره الرائع للمواضيع والقضايا التي يتناولها في أفلامه. وأضافت أن بدرخان استمر في تقديم أعمال تتناول قضايا هامة على مر الأزمان، مؤكدة على أهمية إرثه السينمائي اللاحق.