



نخيل نيوز | خاص | دهوك

أكدت الناقدة والاكاديمية ومسؤولة الإعلام العربي في اللجنة المنظمة لمهرجان دهوك السينمائي الدولي بدورته العاشرة كوثر جبارة، في حديث خاص لوكالة "نخيل عراقي" إن "مشاهدة الأفلام الأخرى من خارج الثقافة الكوردية وعرضها في دهوك مهمة للمشاهد بالدرجة الأولى، ولصناع السينما لتطوير خبراتهم من خلال متابعة أفلام غربية مختلفة بالدرجة الثانية"

وقالت جبارة في معرض حديثها عن إتخاذ اللغة الأم الكوردية كشعار للمهرجان إن "أية لغة لأي إنسان هي اللغة الأم، على اعتبار أننا نتحدث بها، مشيرة إلى أن هناك عدة لهجات أهمها السورانية والبهندنانية، والمهرجان يحترم جميع اللغات بالتأكيد"

وأشارت جبارة للدور الكبير الذي تلعبه المرأة الكوردية في المهرجان من خلال مشاركتها وحضورها الفاعل بوجود المخرجة الكوردية التركية عائشة بولات، وهي تشارك بفيلم روائي طويل حملت عنوان "في النقطة العمياء" والمخرجة العراقية جينا وهابي، بفيلم قصير حمل عنوان "المثلث"