



نخيل نيوز | خاص | تونس

أعلنَ المخرج السينمائي العراقي حسنين الهاني، في حديث خاص لوكالة " نخيل عراقي " عن مشاركته ورئاسته الأولى للجنة التحكيم بمهرجان مدين السينمائي الدولي للفيلم الروائي والوثائقي بدورته التاسعة في تونس، بمشاركة عربية وعالمية وبحضور فلسطين كضيف شرف للمهرجان.

و صرّحَ الهاني عن المحاضرة التي قدمها على هامش المهرجان بعنوان " السينما ودورها في الحفاظ على التراث " بحضور أكثر من (50) شخصية سينمائية عربية وعالمية، بين من خلالها الهاني أهمية السينما ودورها في حفظ الهوية والتراث، فضلاً عن محاضراته بجمعية " أي دي بي أس " الثقافية الشاملة الخاصة بصناعة الأفلام القصيرة منذ اللحظة الأولى للتفكير

يذكر أن الهاني عمل مخرجاً في أكثر من قناة عراقية، وهو حاصل على الماجستير في الإخراج السينمائي من كلية الفنون الجميلة بجامعة بغداد، وقد أخرج أكثر من (6) أفلام قصيرة وأنتج أكثر من (30) فيلماً.





يقول زكي نجيب إن "الموروث بالنسبة لنا هو كل
الجزء الذي أصطفاه الأجداد القدماء من جميع ما وصلنا
يمكن تصنيف التراث إلى أنواع عديدة ومختلفة بـ
التراث:

1- التراث الديني Religious Heritage

هو ما يتم به حفظ الأساسيات التي يقوم عليها
القرآن الكريم والسنة النبوية والتراث الديني، و

today.net/node

(1) أنس زاهد، مجلة

18A 10:32



