الشاعر محمد البريكي : جائزة مجلة " قوافي" رصدت قيمة الشعر ومظاهره الجمالية



نخيل نيوز | الإمارات

أكد الشاعر الإماراتي محمد عبدالله البريكي، إن جائزة القوافي، رصدت قيمة الشعر ومظاهره الجمالية، فهي تتبع بعض النصوص الشعرية ذات الأثر التعبيري الجمالي، والتي تستحضر قطرات الخيال، وتتخلق في القصيدة العربية المعاصرة، وهي تبوح بسماتها الإنسانية والإبداعية وقدرتها على تمثيل وقائع الحياة، كونها تثري الذوق وجوهر أصيل في بنية التشكيل الفني، ضمن نماذج خصيبة ومتنوعة مؤثرة وفاعلة وطموحة في الآن ذاته.

وقال البريكي، إن حاكم الشارقة، عودنا على هذه المفارقات الإبداعية التي تسابق الزمن، وتقيس الدلالات المطلوبة، لاستكشاف أصوات شعرية تمتلك طرائقها في الحياة الأدبية العربية وتمتلك حريتها واتجاهاتها، ضمن السياق الأسلوبي في التجريب وإبراز الأدوات الخاصة في إنتاج قصيدة عميقة في المدلول والوعي والإنجاز، فهذه الجائزة المستحدثة هي ضمن المعطيات الشارقية التي ترتبط بهذا الزمن وتحصد الخبرات، وتنتظم في نسق خارج التصنيف، ما يسهم في تفقد العلاقات الشعرية الجديدة التي تطفو على سطح الواقع العربي رغم حمولتها الثقافية وتشبعها بالتراث الشعري القديم وتعزيزها بالمناهج الحديثة التي تؤهلها إلى أن تقفز بقوة في المشهد الشعري المزدحم بالتجارب الخلاقة.

واشار البريكي إلى أن، اختيار عناصر هذه الجائزة من الشعراء تم بعناية من صفحات مجلة "القوافي" وتهدف إلى إغناء الواقع الثقافي بنماذج شعرية معاصرة متجاوزة في بيانها الشعري ومستوى تجددها وكذلك موضوعاتها.