



نخيل نيوز | خاص | بغداد

فُجعت الأوساط الثقافية في العراق، اليوم الاثنين الخامس عشر من يناير، برحيل مفاجئ ومدوي للقامة الثقافية والأدبية والصحفية العراقية حسن العاني، بعد رحلة طويلة تميزت بالإبداع والرقى عبر مجالات وحقول ثقافية متعددة.

وتميز العاني في كتاباته الأدبية والصحفية، بتجسيده لدور البطل، سيما في "ضربة جزاء" وهو عنوان عموده الثابت في جريدة العراق، الذي قال عنه الراحل مدني صالح إنه أفضل عمود في الصحافة العراقية.

صدر للعاني عدد من المجاميع القصصية والروائية منها "سيد الأشجار عام و"ليلة الاحتفاء بالحرية" و"دفتر صغير على طاولة" و "الولد الغبي" فضلاً عن روايته المعروفة " عيادة الحاج مهاري" الصادرة عن منشورات منظمة نخيل عراقي الثقافية للإبداع.