



نخيل نيوز | العراق

لفت المتحدث باسم الحكومة العراقية باسم العوادي، اليوم السبت العشرين من يناير، إلى أن المشروع الذي أطلقه رئيس الوزراء محمد شياع السوداني والذي يحمل أسماء المبدعين على المناطق والجسور يربط معالم بغداد بين أصالتها للتاريخ وواقعها الوطني.

وقال العوادي في تصريحات صحفية لوكالة الأنباء العراقية، حول إطلاق اسم الفنان التشكيلي فائق حسن على جسر الفنون الجميلة، أنه " طالما احتفت معالم بغداد بأسماء قادة وعلماء وعواصم ومدن عربية عكست هويتها التاريخية الأصيلة، لكنها بحاجة إلى إطلالة وطنية عراقية جديدة".

وأضاف بالقول أن "إطلاق اسم الجواهري و علي الوردي على المدن السكنية الجديدة المقبلة، واسم الفنان التشكيلي فائق حسن، على جسر الفنون الجميلة، وأسماء عراقية لامعة أخرى في الطريق لتزين الإنجازات العمرانية المقبلة، هي التفاتة وطنية الهدف منها هو التلاقح بين أصالة بغداد التاريخية وبين عمقها الوطني العراقي، لتكون أسماء معالمها معبرة عن فلسفة تواصل بين الماضي والحاضر، وهذا تزيين معالم بغداد بأسماء المبدعين العراقيين في كل الميادين هو رسالة وطنية جديدة لتخليد الخصوصية والإبداع العراقي".