



احتفاءً للطاقات من مختلف أنحاء العراق، نخيل عراقي بالآء أبو شملات

أبو الشملات تحلق من لندن لتحط في نخيل عراقي حاملة أجمل قصائدها

الراقي .. و لي جولات بالعاصمة الحبيبة بغداد لآراء نوراها الجميلة و اسواقها المختلفة (كانت لي لقاءات في امسية نخيل عراقي مع ابرز الشخصيات المشاركة والحاضرة بالامسية ، منهم مزيهر الخفاجي و الشاعر مجاهد ابو الهول و الشاعر و الصحفي جواد الخطيب و الكاتب الاعلامي عبد الحميد الصالح و الاعلامية نراس المعصومي و النحات و سناء كاتيف و الشاعر ماجد السباح و الصحفيين خبير الحريبي و جمانة العزاوي و الشاعر عارف الساعدي و عمر السري ، و اسماء كثيرة من الرملاء الشعراء و الصحفيين من مثا الحسيني . و قال الشاعر ماجد السباح (احتفينا باصباح الضباب لنند ، قدمت للحضور شعرا جديلا و قصائد رائعة .. كانت مواهبها كضرة ، و اكثر ما تلاحظه العربية .. حيث هي لغاني من العربية و هي امراء عربية سورية .. ميولها لا سيما للوطن العربي سوريا و العراق) .

الراسخة في القلب (مؤكداً) خلت اغصان الجلسات بمدانهاهم القديمة الاربعة ، تعبيراً عن إعجابهم بقصائد الشاعر العراقية ابو الشملات ، و هذه هي الزيارة الاولى للشاعرة و الإعلامية الاء إلى العراق . من جهتها قالت ابو الشملات (انا سعيدة جداً بوجودي في بلدي الثاني العراق ، فقد حملت رايضا بغداد مدينة الحضارة و الشعر و الفن ، و سررت بمشاهداتي بتسواطي بجلة ، التي تغني بها الشعراء و كتابوا فيها اجمل قصائدهم ، و تلك رزت عرساً لآلام موسى الكاظم و ما أروعة و كانت لي جولة و زيارة لشاعر العراقي الكبير (شاعر المنحني) المخل على نهر بجلة الخالد) عطيفة (كانت لي مشاركة في ملتقى الراقيين مع ابرز الشخصيات المشاركة بهذا الملتقى ، و وجهت لي دعوات اخرى لي بغداد أيضاً للحضور في كلية المعلمين الجامعة لقراءة بعض من قصائدي ، و زرت متحف نخيل عراقي

عرفت منفردي على العود قدمه الفنان العازف زيار هادي ، و قال رئيس و مؤسس منظمة نخيل عراقي الثقافية الشاعر مجاهد ابو الهول لـ (الزمان) التي حضرت الامسية : لقد اضاءت الشاعرة الخاتمة الاء ابو الشملات مساهمات نخيل عراقي ، هذه المساهمات الممتدة بحجم نخيل العراق ، و اليوم لدينا ياسمينية شامية خلقت في قصائد نخيل بصوت مختلف جدا على مستوى المحتوى و الالاء ، فهي شاعرة رائعة و جميلة و مختلفة تكتب قصيدة المثل بصوت الانثى ذلك صوت في الراء مميز و ممتاز و الحضور اليوم قصيدة امسية متعة . من جانبها بين اسعد عام إهداء الاء اباء و الكتاب في العراق عن السري (حقيقة) كانت امسية متميزة و رائعة شعراً و اداء ، و قرأت الشاعرة الاء قصائد مميزة و جميلة تنتمي إلى المداد .. و هذا ما يسر رايضا ، و أشار السري (لقد وجدت تعبيراً عن نفسي و عن الانشغالات مهمة و حينئذ إلى الوطن بصورته الدالة و

بريطانيا عملت مستشارة إعلامية للعديد من المؤسسات الاعلامية البريطانية ، والتي تعنى بسياسات الشرق الأوسط و هي تعمل الآن مقدمة برامج حوارية و اخبار سياسية لقناة الشرقية نيوز في لندن . و احتفى الحضور بقصائد ابو الشملات .. التي عبرت فيها بلفظة واعية عن قضايا الإنسان ، كالعدالة و الموت و العدالة و الحب و الحرب ، فقد قالت في إحدى قصائدها (ولدت بالابيض و السود .. نصف ذاكرتي اسود و نصفها يلفه البياض .. قلبي كذلك .. هل انا قلب و ذاكرة ؟) كما قالت (لي شوارع الخبز الغريبة .. تنحصر الامم الا .. ضلتي ومني مع نفسك تعبران الشوارع ببطء البرد اصابعكما ، انت هناك و هنا انت هنا و هنا انت في شوارع قديمة لدية بحرية قديمة وانت في مدينة ضبابية .. جمال ذاكرتها مقطوعة ، تؤرجحكما عصفائير الدوري و مرارتي .. تنسلق الماء فوهاتها نحو السماء .. يد وحيدة تنفض على ملح البحر الابيض المتوسط) و رافق الشاعرة

بغداد - سعدون الجابري
عملت منظمة نخيل عراقي بقرعها في بغداد ، الشاعرة و الإعلامية السورية ومقدمة الاخبار على قناة (الشرقية) الاء ابو الشملات المقيمة في العاصمة البريطانية لندن ، في امسية شعرية حضرها نخبة من مثقفي و ادباء و شعراء العراقي مؤخرا ، قدمها الشاعرة مضر الالوسي الذي تحدث عن السيرة الابنية و المهنية للشاعرة فقال (حصلت ابو الشملات على الماجستير في الاعلام و الشرق الأوسط - جامعة لندن و بكالوريوس في اللغة الانكليزية و ادائها جامعة دمشق ، و شهادة الدبلوم في الفنون التشكيلية - قسم الرسم ، عملت مذبة اخبار و برامج ثقافية في إذاعة الرياض و تلفزيون سبوت و في السعودية ، و في

www.palms-news.com

بغداد - نخيل نيوز

نشرت صحيفة الزمان، بعدها الصادر اليوم الاثنين، خبراً عن فعالية مؤسسة نخيل عراقي الخاصة باستضافة الشاعر و الإعلامية السورية آلاء أبو الشملات، حيث قدمت الأخيرة أمسيةً شعريةً في مقر المؤسسة ببغداد التي تزورها الآن.

ونشرت الزمان في صفحتها الثقافية، أن "منظمة نخيل عراقي، ضيفت أبو الشملات، في أمسية شعرية حضرها نخبة من مثقفي و أدباء و شعراء العراق مؤخراً"، مبينة أن "الأمسية قدمها الشاعر مضر الالوسي الذي تحدث عن السيرة الأدبية و المهنية للشاعرة فقال (حصلت أبو الشملات على الماجستير في الإعلام و الشرق الأوسط - جامعة لندن و بكالوريوس في اللغة الانكليزية و آدابها جامعة دمشق، و شهادة الدبلوم في الفنون التشكيلية - قسم الرسم ، عملت مذبة اخبار و برامج ثقافية في إذاعة الرياض و التلفزيون السعودي، و في بريطانيا عملت مستشارة إعلامية للعديد من المؤسسات الإعلامية البريطانية، والتي تعنى بسياسات الشرق الأوسط و هي تعمل الآن مقدمة برامج حوارية و أخبار سياسية لقناة الشرقية نيوز في لندن".

وأضافت، أن "الحضور أحتفى بقصائد أبو الشملات، التي عبرت فيها بفلسفة واعية عن قضايا الإنسان، كالحياة والموت والعدالة والحب و الحرب، فقد قالت في إحدى قصائدها (ولدت بالابيض والأسود .. نصف ذاكرتي أسود و نصفها يغلفه البياض .. قلبي كذلك .. هل أنا قلب و ذاكرة ؟)، كما قالت (في شوارع المدن الغريبة، تنتصر اللامبالاة .. تمشي وتمشي معك نفسك تعبران الشوارع .. ينقرُ البردُ أصابعكما، أنت هناك و هنا، أنت هنا وهنا.. أنت في شوارع قديمةٍ لمدينةٍ بحريةٍ قديمة، وأنت في مدينةٍ ضبابيةٍ، حبالُ ذاكرتها مقطوعة ، تؤرجحكما عصفائيرُ الدوري ، و مزاريبُ تتسلقُ المياه فوهاتها نحو السماء .. يدٌ وحيدةٌ تقبضُ على ملح البحر الأبيض المتوسط)".

وأشارت إلى أن "الأمسية رافقها عزف منفرد على العود قدمه الفنان العازف زياد هادي". فيما نقلت تصريح رئيس ومؤسس منظمة نخيل عراقي الثقافية الشاعر مجاهد أبو الهيل لـ (الزمان)، حيث قال: لقد أضاءت الشاعرة المتألقة آلاء أبو الشملات مساهمات نخيل عراقي، هذه المساهمات الممتدة بحجم نخيل العراق، و اليوم لدينا ياسمينية شامية خلقت في فضاءات نخيل

نخيل نيوز

بصوت مختلف جداً على مستوى المحتوى والأداء، فهي شاعرة رائعة وجميلة و مختلفة تكتب قصيدة النثر بصوت الأنثى كذلك صوت في الأداء مميز و ممتاز والحضور اليوم مختلف".

7 قبل الأخيرة

دعاء

(اللهم ارزقني الذنن والتبني - رابعوني من الساعفة والتوبه، وأجعل لي نصيبا في كل خير أنزل فيه، يهتدي بأجور الأجرين)

التوازن بين الوجبتين

بغداد - الزمان

يصبح خيرا، التفتية بصيرة احتواء، طيب الأنظار على حصة متوازنة من الأطعمة ذات القيمة الغذائية الهمة، مثل وجود مزيج صحي من الكربوهيدرات المعقدة حيث توفر الكربوهيدرات المعقدة مثل معكرونة الحبوب الكاملة أو الخبز الأسمر، الطاقة اللازمة التي تشبع حاجة الجسم إليها في فترة الصباح، إلى جانب الألياف والمعادن وشاء السحور، من الضروري تناول البروتينات عالية الجودة، لأنها سهلة الهضم للغاية وتنتج الشعور بالشبع، أي الخصم البروتين الخالص من الدهون، مثل قطع صدور الدجاج ومنتجات الألبان قليلة الدسم



رمضان مبارك

إمساكية رمضان

البحر	4:46
الظهر	12:15
المغرب	3:40
العصر	6:15
الغروب	7:30

رمضان مدرسة الإحسان

دمشق - الزمان

يرى أن السبع الرطل على الصلوات قال رأيت نخل تليد قليلاً من الفاصوليا، والأرز، وسمعتها في مدينة نحاس، وأصابت إليها النجاسات والنجار وحيات الخلد، وهذا خارج من البيت - فسألتها باستغفار - إن هذا - فقلت - لا تلعنني - بل أراني جوتي ملكة - قلت لها - أتعلمين بعض المسحوقين - فصرحت بأن حباته في صحن - ريشي ريشي - وأصابتني كتيماً ما، وبعد السحرة والسكن - فقلت لكم ثم دعوت - بعد دعوتها سألني - ماذا قلت لي إن - فقلت قلت لها - يا بنتي، إن الطعام صفة باطل - وأما الترتيب فهو صفة بالعاطفة والأول بلا طين، والثاني بلا طين - إن الأول يتبع الحاربي أنه يتسلل أرسلنا له نياك الأكل، أما الثاني يشعروا أنه صديق قريب، أو صديق كريم، فكلهم قريب كبير بين عطاء الله، وعطاء الروح، وهذا أعلم الله ولا يعلم الله



حسين الصدر

المدارس العراقية أصدر كتابه الجديد بعنوان (عزني سمك) - وهو ألحق 98 من موسوعة العراق الجديد يقع في 192 صفحة من القطع الكبير ويحتل على مقالات نشر بعضها في الصحف العراقية وبعضها على صفحته في (فيسبوك) فيما ينشر بعض آخر للمرة الأولى

جبار جودي

تطويع الفنان العراقي أسكن إن مجلس النقابة اتخذ قراراً باعفاء الفنانين من مواليه 1955 تروا من رسوم الاشتراك السنوي للجمعية الهرة وكافة الرسوم النقابية الأخرى نظراً لظلمتهم لظلمت المثلث لأكثر من 40 عاماً

عبدالمسعود المصري

الشاعر والأديب العراقي يفتتح مساء غد الثلاثاء، دار الآداب المصري بجلوساً رمضانية تقام بالتعاون مع قسم الثقافة والفنون في المجلس البلدي وتحت إشراف من جمعية الأديباء مع توقيع مجموعة (إنما نزل تسكت الأملام) بقلمه الأديب حاتم الخليل

متفق محمد فيصل

الحائز الأولي لأكاديمية لكتبة الفنون الجميلة والتدريسي في قسم الفنون المسرحية بجامعة الموصل تقضي نهاية رملاته لثريته إلى الأبدية - فاشتهر في دوام التقيم والارتقاء العلمي

أبو الشملات تحلق من لندن لتحط في نخيل عراقي حاملة أجمل قصائدها

الراقي - ولي جولات بالعاصمة الحبيبة بغداد لزيارة شوارعها الجميلة وأروقها الخلقة) كانت في لقائهم في الساعات الأولى من يوم الاثنين 18 من آذار 2024 في فندق الشيراتون، حيث التقى الشاعر العراقي أبو الشملات مع نخيل عراقي حاملة أجمل قصائدها، وهي التي كانت في لندن لتحط في نخيل عراقي حاملة أجمل قصائدها

الراقي - ولي جولات بالعاصمة الحبيبة بغداد لزيارة شوارعها الجميلة وأروقها الخلقة) كانت في لقائهم في الساعات الأولى من يوم الاثنين 18 من آذار 2024 في فندق الشيراتون، حيث التقى الشاعر العراقي أبو الشملات مع نخيل عراقي حاملة أجمل قصائدها، وهي التي كانت في لندن لتحط في نخيل عراقي حاملة أجمل قصائدها

الراقي - ولي جولات بالعاصمة الحبيبة بغداد لزيارة شوارعها الجميلة وأروقها الخلقة) كانت في لقائهم في الساعات الأولى من يوم الاثنين 18 من آذار 2024 في فندق الشيراتون، حيث التقى الشاعر العراقي أبو الشملات مع نخيل عراقي حاملة أجمل قصائدها، وهي التي كانت في لندن لتحط في نخيل عراقي حاملة أجمل قصائدها

الراقي - ولي جولات بالعاصمة الحبيبة بغداد لزيارة شوارعها الجميلة وأروقها الخلقة) كانت في لقائهم في الساعات الأولى من يوم الاثنين 18 من آذار 2024 في فندق الشيراتون، حيث التقى الشاعر العراقي أبو الشملات مع نخيل عراقي حاملة أجمل قصائدها، وهي التي كانت في لندن لتحط في نخيل عراقي حاملة أجمل قصائدها

الراقي - ولي جولات بالعاصمة الحبيبة بغداد لزيارة شوارعها الجميلة وأروقها الخلقة) كانت في لقائهم في الساعات الأولى من يوم الاثنين 18 من آذار 2024 في فندق الشيراتون، حيث التقى الشاعر العراقي أبو الشملات مع نخيل عراقي حاملة أجمل قصائدها، وهي التي كانت في لندن لتحط في نخيل عراقي حاملة أجمل قصائدها

خاف ضعف الحوار

الدراسة العراقية في شهر رمضان لسنة 2024 لم تكن بالمتساوية قياساً بالوسائل الإعلامية من جهة الموضوع والتشليل والأفراح - اتفق لسلسل خان الذين تأليف محمد حنظل جويان معروف الخراف العام أرس كابل الشري

الكويتية تتحدث عن طوقها الرمضانية

الكويت - الزمان

أثارت الفنانة شمس الكويتية الجدل بتبريرها بأنها لا تشاهد الدراما الرمضانية ولا تملك جهاز تلفزيون، رغم أنها من أشهر الفنانات في الكويت. وقالت شمس في مقابلة مع صحيفة "الكويتية" إنها لا تشاهد الدراما الرمضانية لأنها لا تملك جهاز تلفزيون، رغم أنها من أشهر الفنانات في الكويت. وقالت شمس في مقابلة مع صحيفة "الكويتية" إنها لا تشاهد الدراما الرمضانية لأنها لا تملك جهاز تلفزيون، رغم أنها من أشهر الفنانات في الكويت.

الكويتية تتحدث عن طوقها الرمضانية

الكويت - الزمان

أثارت الفنانة شمس الكويتية الجدل بتبريرها بأنها لا تشاهد الدراما الرمضانية ولا تملك جهاز تلفزيون، رغم أنها من أشهر الفنانات في الكويت. وقالت شمس في مقابلة مع صحيفة "الكويتية" إنها لا تشاهد الدراما الرمضانية لأنها لا تملك جهاز تلفزيون، رغم أنها من أشهر الفنانات في الكويت.

الكويتية تتحدث عن طوقها الرمضانية

الكويت - الزمان

أثارت الفنانة شمس الكويتية الجدل بتبريرها بأنها لا تشاهد الدراما الرمضانية ولا تملك جهاز تلفزيون، رغم أنها من أشهر الفنانات في الكويت. وقالت شمس في مقابلة مع صحيفة "الكويتية" إنها لا تشاهد الدراما الرمضانية لأنها لا تملك جهاز تلفزيون، رغم أنها من أشهر الفنانات في الكويت.

الكويتية تتحدث عن طوقها الرمضانية

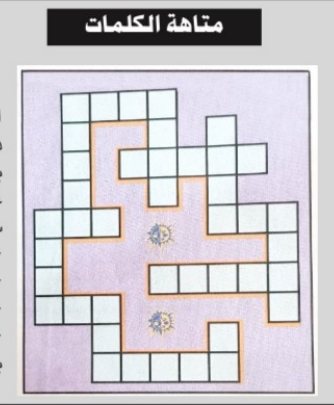
الكويت - الزمان

أثارت الفنانة شمس الكويتية الجدل بتبريرها بأنها لا تشاهد الدراما الرمضانية ولا تملك جهاز تلفزيون، رغم أنها من أشهر الفنانات في الكويت. وقالت شمس في مقابلة مع صحيفة "الكويتية" إنها لا تشاهد الدراما الرمضانية لأنها لا تملك جهاز تلفزيون، رغم أنها من أشهر الفنانات في الكويت.

الكلمات لها مكانها المناسب

داخل الشبكة، أعد ترتيبها بشكلها الصحيح:

غوطة - صفة - وسيط - سليمة - محافظ - بنغازي - سواقي - هيثم - اختبار - وعي - هيثم - أساس - دولة - عربية - هزيل - مهد خريف - أمس - بصيص.



أنت والنجوم

الحمل
أبدأ بالشمس في بطن الناس الذين كنت نهمهم - يوم الثلاثاء 18/3/2024

الثور
لا تجعل نفسك في وضع النهم بالعالم أو التكرار - يوم الأربعاء 19/3/2024

الجوزاء
لا تجعل نفسك في وضع النهم بالعالم أو التكرار - يوم الخميس 20/3/2024

السرطان
لا تجعل نفسك في وضع النهم بالعالم أو التكرار - يوم السبت 22/3/2024

العذراء
لا تجعل نفسك في وضع النهم بالعالم أو التكرار - يوم الأحد 23/3/2024

الميزان
لا تجعل نفسك في وضع النهم بالعالم أو التكرار - يوم الاثنين 24/3/2024

العقرب
لا تجعل نفسك في وضع النهم بالعالم أو التكرار - يوم الثلاثاء 25/3/2024

القوس
لا تجعل نفسك في وضع النهم بالعالم أو التكرار - يوم الأربعاء 26/3/2024

الجدي
لا تجعل نفسك في وضع النهم بالعالم أو التكرار - يوم الخميس 27/3/2024

الدلو
لا تجعل نفسك في وضع النهم بالعالم أو التكرار - يوم السبت 29/3/2024

الحوت
لا تجعل نفسك في وضع النهم بالعالم أو التكرار - يوم الأحد 30/3/2024

أنت والنجوم

الحمل
أبدأ بالشمس في بطن الناس الذين كنت نهمهم - يوم الثلاثاء 18/3/2024

الثور
لا تجعل نفسك في وضع النهم بالعالم أو التكرار - يوم الأربعاء 19/3/2024

الجوزاء
لا تجعل نفسك في وضع النهم بالعالم أو التكرار - يوم الخميس 20/3/2024

السرطان
لا تجعل نفسك في وضع النهم بالعالم أو التكرار - يوم السبت 22/3/2024

العذراء
لا تجعل نفسك في وضع النهم بالعالم أو التكرار - يوم الأحد 23/3/2024

الميزان
لا تجعل نفسك في وضع النهم بالعالم أو التكرار - يوم الاثنين 24/3/2024

العقرب
لا تجعل نفسك في وضع النهم بالعالم أو التكرار - يوم الثلاثاء 25/3/2024

القوس
لا تجعل نفسك في وضع النهم بالعالم أو التكرار - يوم الأربعاء 26/3/2024

الجدي
لا تجعل نفسك في وضع النهم بالعالم أو التكرار - يوم الخميس 27/3/2024

الدلو
لا تجعل نفسك في وضع النهم بالعالم أو التكرار - يوم السبت 29/3/2024

الحوت
لا تجعل نفسك في وضع النهم بالعالم أو التكرار - يوم الأحد 30/3/2024

مهرجان بابل للثقافات يستعد للإنعقاد

بابل - الزمان

ضمن استعدادات مهرجان بابل للثقافات والفنون العالمية للانعقاد بين 19 و24 نيسان المقبل تحت مظلة بابل من رئيس المهرجان على الشلاله أثناء استقبله له من قبل وفد من وزارة الثقافة في بغداد وشارك في المهرجان أثناء انعقاده بوزارة الثقافة عسرة، وبعد الأطلاق في خطب المهرجان العامة تمت مناقشة العديد من القضايا الثقافية والفنية في هذه الدورة بما فيها استقبال الفنانين الكنديين، وبحث مجالات البرامج والفنون والفنون الشعبية التي ضرورية لتدعيم المشهد الثقافي العراقي باعتباره واجبة ثقافية عالية باعتبارها منطقة اليونسكو وهذه أكثر المهرجانات رصانة في العراق