



نخيل نيوز | أمريكا

توجت الفنانة العراقية مريم زياد تركي اليوم الأربعاء العشرين من مارس، بجائزة "فيلتشيك" الأمريكية للإبداع التي تمنح للعلماء والفنانين المهاجرين من ذوي الإنجازات البارزة في الولايات المتحدة.

وحصلت تركي، على الجائزة عن تصاميم ولوحات ومجسمات فنية تتمثل مراحل صعود الحضارات ثم انحدارها، بسبب الحروب والعنف، والتي عكست فيها طفولتها وتجربتها في العراق.

وتعمل تركي، بالتدريس في الولايات المتحدة، وهي ابنة المصور والفنان العراقي المعروف زياد تركي، وتعد من بين ثلاثة فنانين ربخوا هذا العام جائزة التي تمنح للمهاجرين عن الإنجازات البارزة في العلوم الطبية والفنون والعلوم الإنسانية.

وحول فوزها بالجائزة تقول مريم، إن "رحلتي كمهاجرة ألهمتني في عملي من نواح كثيرة فذلك يمنحني الدافع لتحقيق أي شيء أتخيله"

وتضيف بالقول، أنها تفكك الأشكال المعمارية التقليدية، وتعيد تشكيلها وإعادة تخيلها، إذ أن إحدى أكثر تصاميمها إلفاتاً عمل تطلق عليه اسم "بين النهوض والانحدار" وهي مجموعة نحتية، تصنع مشهد مدينة متخيل مستوحى من مسقط

نخيل نيوز

رأسها بغداد، ومنزلها الحالي مدينة نيويورك، لتخلق أشكالاً تستحضر صور المباني الشاغرة، تعكس كلا من المنازل المهجورة في بغداد التي مزقتها الحرب، وناطحات السحاب التي بدت فارغة في مناهاتن المنكوبة بجائحة كورونا.

يذكر أن مريم تركي، حاصلة على درجة البكالوريوس في التصميم من معهد برات في نيويورك، حيث تعمل حالياً أستاذة زائرة، عرضت أعمالها في صالات العرض وفي المعارض الفنية البارزة في جميع أنحاء الولايات المتحدة، ومن أهم الجوائز التي فازت بها، جائزة سقراط للزمالة السنوية و جائزة زمالة الحريات وفنان مقيم لنادي الثقافة في مدينة نيويورك وفنان مقيم ٥٥٥٥، وفنان مقيم ٥٥٥، و فنان مقيم عند متحف ٥٥٥٥، وغيرها من الجوائز.











