



نخيل نيوز | السعودية

كشفت الفنانة السورية القديرة منى واصف، السر وراء إتقانها للغة العربية ونطقها بشكل سليم، بما يُميزها عن غيرها من الفنانات، لافتة إلى أن جميع تجاربها على خشبة المسرح القومي السوري، سواء كانت عربية أو مترجمة، كانت قائمة على الفصحى، مع شرط عدم وجود مَلَقن.

وقالت واصف خلال ظهورها مع الإعلامي المصري عمرو أديب، في برنامج "بودكاست ٥٥٥٥" إن ذلك يعود إلى تعلم تجويد القرآن الكريم أولاً، مؤكدة أنه في حال وجود اختلاف في وجهات النظر حول طريقة نطق كلمة معينة بالتشكيل الصحيح، قد نستعين أولاً بالقرآن قبل الاطلاع على المعجم.