



نخيل نيوز | خاص | بغداد

احتضنت قاعة نخيل عراقي، اليوم السبت الخامس والعشرين من مايو، المعرض التشكيلي الحادي والعشرين المشترك الذي أقامه تجمع روافد للفن التشكيلي بالتعاون مع منظمة نخيل عراقي.

ويأتي هذا المعرض الذي شهد مشاركة أكثر من (42) فنان وفنانة من مختلف أنحاء العراق استذكراً للفنان التشكيلي العراقي الراحل صفاء الكاهجي لدوره في الثقافة العراقية والفن التشكيلي خصوصاً.

الفنانة الزهراء عبد الكريم، أكدت لنخيل عراقي أنها دائمة الحضور والمشاركة مع تجمع روافد، مشيرة إلى أنها استخدمت برسم لوحاتها الفحم وتستخدم لغة العيون كثيمة ثابتة في معظم لوحاتها لأن العيون هي أكثر ما يعبر عن الإنسان باعتبارها لغة للتواصل كما الكلام تماماً.

فيما أكدت مدير إدارة التجمع صفا البدراني، أن هذا المعرض هو الحادي والعشرين له، مشيرة للدور البارز والمهم الذي تلعبه نخيل عراقي عبر الاحتفاء غير المسبوق بالفنان والمبدع العراقي وهي بذلك إنما تؤكد حملها لراية الجمال والحب والحياة، داعية الجميع للاستفادة من تجربة نخيل عراقي.

وتضمنت لوحات الفنانين تجسيد الواقع العراقي بمدارس الفن التشكيلي المختلفة، فحضرت الواقعية والسوريالية والتكعيبية وغيرها.

كما عبر العديد من الفنانين المشاركين، عن إعجابهم الشديد بنخيل عراقي وبحجم ما تقدمه من إبداع في الواقع وفي مواقع التواصل الاجتماعي من خلال منصات المتعددة.









www.palms-news.com









