



نخيل نيوز / متابعة

قال الفنان العماني، طالب محمد البلوشي، الذي شارك في فيلم "حياة الماعز"، إنه "غير نادم" على المشاركة في العمل الذي أثار ضجة كبيرة وغضبا في السعودية، ولعب فيه دور سعودي يتعامل مع عامل هندي بمنتهى القسوة فيما يشبه الاستعباد.

وفي مقابلة مع "إذاعة هلا إف إم" العمانية أوضح البلوشي أن العمل الذي شارك فيه عمل كبير وجميل، مشيرا إلى أنه يطمح إلى الوصول إلى العالمية.

وقال البلوشي "أنا عمري اليوم 65 سنة، ما أعتقد في فنان لا يتمنى أن يصل للعالمية، أسعى لأصل لهوليوود".

واتهم الممثل من وصفهم بالذباب الإلكتروني باستغلال العمل الفني لتحقيق "مآربهم الشخصية".
"حياة الماعز" وبالإنجليزية "Hala FM" و "أدوجيفيثام" باللغة المالايامية، التي يتحدثها سكان ولاية كيرلا في الهند حيث ينحدر بطل القصة، هو اسم الفيلم المنبثق عن رواية للكاتب الهندي بنجامين، نشرت بعنوان "أيّام الماعز" عام 2008. ولم تثر الضجة الأكبر حوله مع بداية عرض الفيلم في مارس، ولا مع إتاحتها على منصة نتفليكس في يوليو الماضي، إلا أن صدور الترجمة العربية له في أغسطس الجاري، رفع من نسب مشاهدته في الدول العربية، وأطلق العنان لردود أفعال أوسع، جعلت الفيلم حديث مواقع التواصل الاجتماعي في الخليج العربي على مدى الأيام الماضية.

وانتقد البعض الممثل العماني لقبوله المشاركة في العمل.