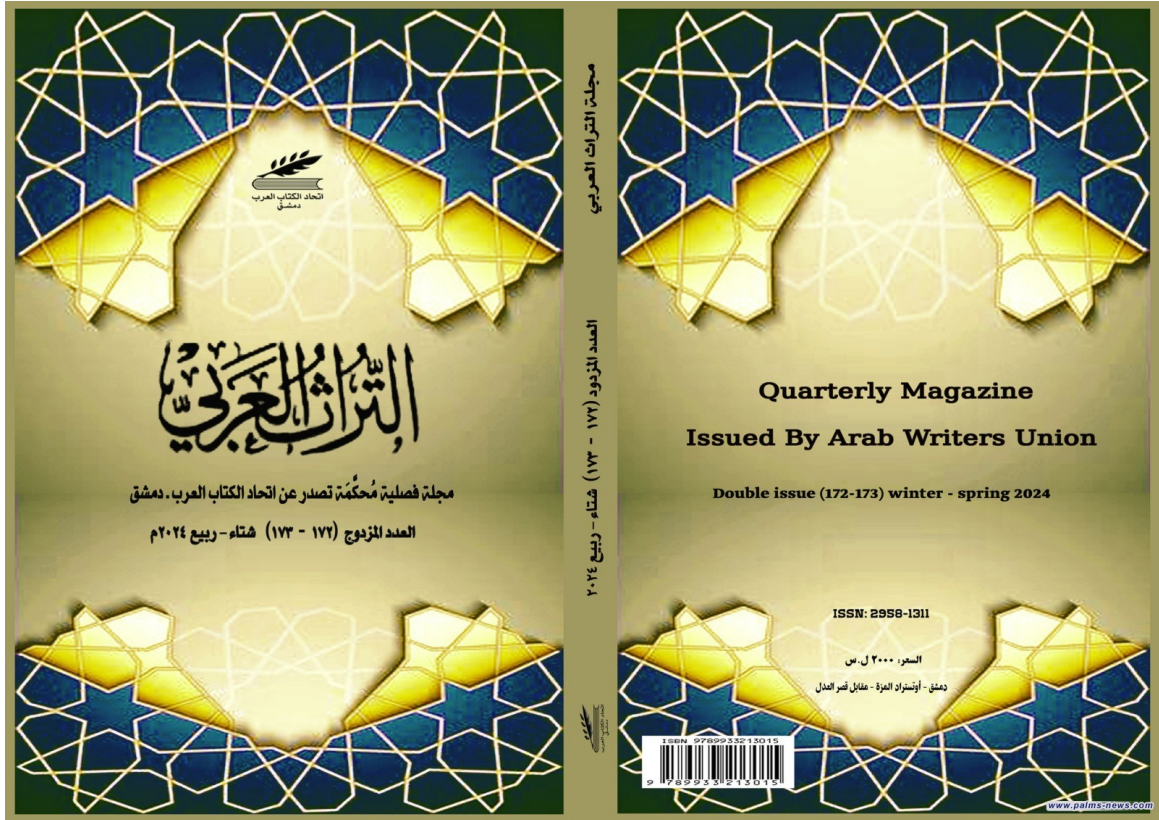




#### نخيل نيوز - متابعة

ورقياً وإلكترونياً، صدر حديثاً عن "اتحاد الكتاب العرب" في سوريا، العدد الجديد من مجلة "التراث العربي" التي تهتم بالثقافة القديمة والأصيلة واللغة التي تعتبر أهم مكونات الانتماء والهوية العربية.

رئيس تحرير المجلة، فاروق اسليم، قال إنه: "استمراراً لاهتمام المجلة بأصالة الأدب والتراث العربي والإنساني حرصت في هذا العدد على اعتماد بحوث جديدة اتجهت إلى أهمية محور اللغة والثقافة، وتقديم أصولها وجمالياتها بشكل منهجي وتطبيقي بالاعتماد على أدباء وباحثين وأساتذة جامعات لهم حضورهم الأكاديمي والثقافي والمعرفي على الساحة الثقافية والعلمية، إضافة إلى محور الشعر العربي القديم".

وفي محور اللغة والثقافة، كتب عن "اللسانيات والتراث" أحمد محمد قدور، وعن "الحكاية الشعبية كتراث عالمي" كتب أحمد زياد محبك، وعن "مختصر برنامج ابن حبيش لابن رشيد الفهري السبتي" كتب محمد بهاء ككو.

وفي محور الشعر العربي القديم، كتب رباح علي في "موسوعة القرى" في القصيدة المستنتجة المفضلية للشاعر عمرو بن الأثيم المنقري، وعن "نسقية الرثاء في بائية مالك بن الربيع" كتب أزدشير نصور، وعن "مدح البحري خليفتين في قصيدتين، دراسة أسلوبية وموازنة" كتب محمد فيصل قاسم ونبيل حريز، وعن "الأنا بين الفاعل والمفعول النصي قراءة ثقافية في نماذج مختارة من شعر المتنبي" كتبت أروى نصره.